

### La GATITA PRINCESA



por  
R. CARROLL

¡QUÉ DÍA MARAVILLOSO PARA UN PIC-NIC! ATERRICEMOS EN EL PRÓXIMO BANCO DE NUBES PARA ALMOZAR

ME PARECE BIEN

A MI TAMBIÉN. TENGO HAMBRE



NO ME HE OLVIDADO DE NADA; NI DE LA CERVEZA.

ABRAMOS UNA BOTELLA, ¿QUÉ TENGO SED

SE HA OLVIDADO LA LLAVE PARA ABRIR LA BOTELLA



TIENES RAZÓN, BLANCA NIEVE. SI AQUEL ES EL MAYOR LUPI, VAMOS A HACERLE SEÑA.

¡OIGA, MAYOR! ¡BASE USTED AQUÍ!



¿PUEDES AYUDARNOS, MAYOR? NO TENEMOS

SI NO ME EQUIVO CO...

CON QUE ABIR UNA BOTELLA DE CERVEZA.

«TENGO CON QUE ROLICINAR EL PROBLEMA

¡MARAVILLOSO! QUÉDESE A ALMOZAR CON NOSOTROS.

EN SU PATA DE PALO LLEVA DE TODO.



9-19

# La Patrulla Policial

REDIE SULLIVAN, CHARLIE SCHMIDT

¿SABE QUE A LO MEJOR LA INCLUIRE EN MI BANDA? PERO HABRÁ QUE LIQUIDAR A ESTA "MUJERCITA"

¡NO QUIERO FORMAR PARTE DE ESTA SU-CIA BANDA!

MIENTRAS HABLA, "BEBE" TIRA DE SUS LIGADURAS, AFLOJANDO LAS UN POCO...

LUEGO SE TIRA HACIA ADELANTE, Y CORTA LAS SOGAS CONTRA LOS GANCHOS DE LA PERCHER...

¡MUY BIEN HECHO, AMIGUITA! PERO...

CUANDO ALEX SE INCLINA PARA SUJETARLA, "BEBE" SE REVUELCA Y LE TRABA LAS PIERNAS...

¡Y AHORA, GRANDISIMO BRUTO, VOY A USAR ESTO SOBRE SU CABEZA!

¡NO, NO! ¡NO LO HAGA!

¡HAY QUE VER! ¡SE DESMAYA!

¡OH!

¿TENE USTED RAZON, ALEX! ES UNA MUJERCITA FLOJA.

¡PÓNGASE DE PIÉ! HAY UNA DAMA EN ESTA HABITACIÓN... QUE VA A OCUPAR SU SITIO.

USTED ES DEMASIADO BONITA PARA ESO...

¡BASTA! NO APRECIO LOS PIROPPOS HECHOS BAJO LA AMENAZA DE UN REVOLVER!

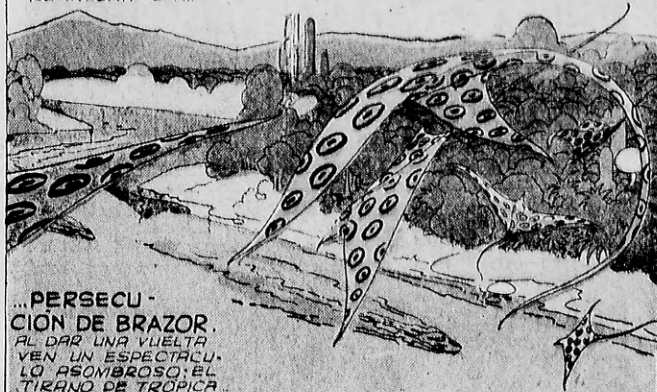
¡AQUÍ ESTÁ LA FOTOGRAFÍA! EL TIPO QUE VIÑO AL CABARET CON LA CHICA, ES "BOZO", DE LA BANDA DE ALEX. ESTARIAN ENCARGADOS DE LA EXTORSION A LOS VENDEDORES AMBULANTES.

# Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO



por ALEX RAYMOND

**D**ESPUÉS DE HACERLO REACIONAR A JORGE Y VENDERLE LA HERIDA, CARMEN, KOLAN Y EL MISMO JORGE, REANUDAN LA...



...PERSECU-  
CION DE BRAZOR.  
AL DAR UNA VUELTA  
VEN UN ESPECTACU-  
LO ASOMBROSO: EL  
TIRANO DE TROPICA.  
HUYE EN SU COCHE...



...AVERIADO, PERSEGUIDO POR  
UNA BANDADA DE HALCONES.  
LATIGOS, TRAS UN INSTAN-  
TE DE PÁNICO, BRAZOR  
RECUPERA SU SANGRE FRIA.  
NO PODRE ESCAPAR CON  
ESTA EMBARCACION  
AVERIADA... PERO, ¡POR  
TAO, LE GANARE POR  
ASTUCIA ES SUFICIENTE-  
MENTE TONTO COMO PARA  
DETENERSE PARA SALVAR  
A ESE CONDENADO AMIGO  
- SUYO GUNDAR.



**B**RAZOR ARROJA A  
GUNDAR QUE SE HALLA  
SIN CONOCIMIENTO, POR  
EL HUECO DE ATRAS.  
JORGE RECONOCE A SU  
AMIGO: ES EL CUERPO  
DE GUNDAR, MUERTO  
O VIVO, NO PODEMOS  
ABANDONARLO."



**Y** LAS AVES DE RAPINA EM-  
PIEZAN A REVOLOTEAR SO-  
BRE EL CUERPO INERTE.



**K**OLAN ACERCA SU CO-  
CHE Y JORGE SE LAN-  
ZA AL RESCATE, SIN  
HACER CASO A LAS  
SUPlicas DE CARMEN.  
OLVIDANDOSE DE SU  
HERIDA Y SIN PRESTAR  
ATENCIÓN A LAS  
VORACES AVES DE  
RAPINA

**L**UNES PROXIMO, "ALAS DEL DESTINO"



# El escuadrón de la GUARDIA RURAL por ZANE GREY

MIENTRAS KID Y KING SE  
DISPONEN A VIGILAR LOS  
OTROS DOS LAGOS DE  
LA ESTANCIA DE JUANA  
WEST, LA MUCHACHA DES-  
CUBRE ALGO EXTRAÑO...  
MUESTRAS DE UN CABALLO  
SIN HERRADURAS."

DEBE SER LA PISTA  
DE LOS CUATREROS.  
TODOS MIS CABALLOS  
ESTAN HERRADOS.



Y AHÍ ESTAN JUNTO  
AL LAGO. ¡DOS HOM-  
BRES! ¡NO ME  
ATREVO A SEÑALAR.  
LE A KING!

POR SUERTE YA  
PREPARAMOS EL  
GANADO, GUS...  
¡AHÍ VIENE EL  
AVIÓN DEL CORREO!

Y LO SEGUIRÁ  
EL NUESTRO



ESTA NOCHE NO  
ME ROBARÁN  
GANADO. ¡MANOS  
ARRIBA!

¡ES JUANA  
WEST!

QUERRAS DE-  
CIR QUE ERA  
JUANA WEST.



KING: AHÍ ESTÁ  
EL AVIÓN DE  
CORREOS.

¡QUIETO, KID! OÍ UN  
DISPARO. VAMOS A  
VOLVER JUNTO A  
JUANA.



¡CARAMBA! LE  
SEGUIA OTRO  
AVIÓN

Y VA A ACUATIZAR  
SOBRE EL LAGO.  
CERCA DE JUANA.



Copyright 1949 by Zane Grey Studios, Inc.

CONTINUA



# EL REGRESO DE FANTOMAS

POR  
LEE FALK Y  
RAY MOORE

VEN, LAURA.



¡GHORRANDO QUE FANTOMAS SE HALLA EN LA CHOZA, LOS ISMANI CREEN QUE HA TOMADO LA FORMA DE UNA MUJER.-

USTEDES HAN QUEBRADO MI LEY. COMO TRIBUTO, EXIJO QUE ME ENTREGUEN UNA BOLSA CON 50 COCOS.



QUE LA DEPOSITEN EN EL UMBRAL.



MEVAREMOS LA BOLSA A LA CHOZA PARA CONTAR SI SON 50. LUEGO NOS IREMOS.



¡GRETA! YO NO COMPRENDIA LO QUE HABIA PASADO.

RECORDO PERFECTAMENTE LO QUE DEBIA DECIR.



¿ESTE ES SU PLAN?

SÍ; LOS CANIBALES SI CREYERON QUE ME HABIA TRANSFORMADO EN USTED.



HE CONTADO LOS COCOS, Y AHORA NOS VAMOS.

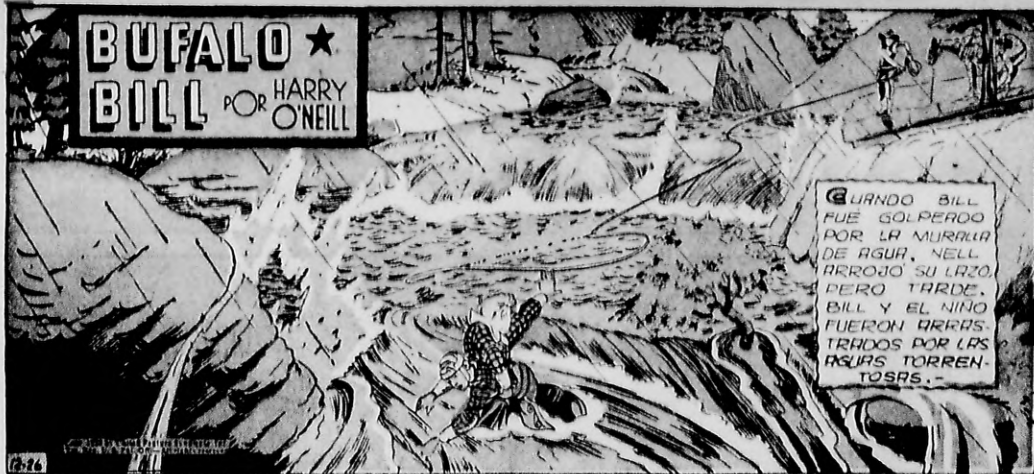
LOS CANIBALES QUEDAN BOQUIABERTOS... ¡FANTOMAS, EN SU PROPIA FIGURA! LA TRANSFORMACION ES COMPLETA.- (CONTINUARÁ)

# **CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO** por ROY CRANE



10-31  
COPYRIGHT © 1944 SERVICE, INC.

# BUFFALO ★ BILL POR HARRY O'NEILL



CUANDO BILL FUE GOLPEREO POR LA MURALLA DE AGUA, NELL ARROJO SU LAZO, PERO TARDE. BILL Y EL NIÑO FUERON ARRASTRADOS POR LAS AGUAS TORRENTOSAS.



NELL MONTÓ Y SE LANZÓ CORRIENTE ABAJO, PARA ADELANTARSE A LOS DOS INFORTUNADOS, QUE CORRIAN TAN GRAVE PELIGRO.



MIENTRAS TANTO, BUCKAROO HABIA CAÍDO DE LOS BRAZOS DE BILL...



UNOS CIENTOS DE METROS MÁS ABAJO NELL SE DETUVO Y ESPERÓ...



PARÓSE SOBRE UN ÁRBOL CAÍDO, LISTO EL LAZO

AHI VIENEN... NO DEBO ERRAR ESTA VEZ.

EL LUNES PRÓXIMO, "SENDERO SIN REGRESO"



# Tarzan

EDGAR RICE  
BURROUGHS

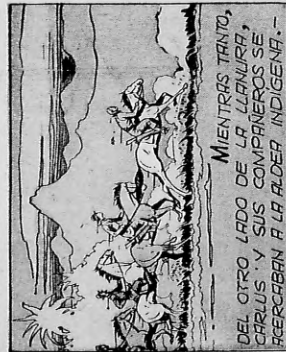
"CONFLICTO"



HABIENDOSE ALEJADO  
LOS COLONOS EN SU  
MISION DE VENGANZA  
TARZAN HIZO UN DES-  
CUBRIMIENTO SOR-  
PRENDENTE -



"¡FLECHAS CEREMONIA-  
LES!" EXCLAMÓ. NIN-  
GÚN MUGALLA LAS DE-  
BARRIA TIRADAS...  
"NO... LOS  
NATIVOS NO SECUES  
TRABAJAR AL NINO: AL-  
GUIEN HABIA COMETIDO  
LA VILLANIA PARA FOMEN..."



MIENTRAS TANTO,  
DEL OTRO LADO DE LA LLANURA,  
CARLUS Y SUS COMPANEROS SE  
ACERCABAN A LA ALDEA INDIGENIA."



AL BORDE DE UNA LOMA, CARLUS  
SE DETUVO. EN EL HORIZONTE, UNAS  
COLUMINAS DE HUMO SE ELEVABAN  
AL CIELO."



"¡SEÑALES!" EXCLAMÓ.  
"LOS MUGALLA SE  
REUNEN PARA HA-  
CER LA GUERRA."  
"¡ALGUIEN LOS HA  
PREVENIDO!"



"... LA GUERRA ENTRÉ  
LOS NATIVOS Y LOS CO-  
LONOS."

TARZAN ESTABA INCOMUNDO,  
INCLINANDOSE, SIGUIÓ LA DIS-  
TA DEL CULPABLE, CON TO-  
DA SUS SENTIDOS BIEN  
ALERTE."



"FUE TARZAN!" GRITO UN  
COLONO. "NINGUN OTRO CONOCIA NUES-  
TRO FIN. ¡NOS HA TRAICIONADO!"



EN LA ALDEA  
DE LOS NATIVOS,  
LOS GUERREROS  
BAIBAN FRENETI-  
CAMENTE AL SON  
DE LOS TAMBORES."



CARLUS MEDITO:  
"NO, TARZAN ES  
NUESTRO AMIGO.  
NO HARIA SEME-  
JANTE COSA SIN  
EMBARGO..."



EL LUNES  
PROXIMO.  
"PLAN DE ACCION"  
ASÍ QUEDARON ABIERTAS LAS COMPUER-  
TAS DE LA GUERRA EN EL VALLE PACIFICO...

# CAPUCHINO

por BILLY de BECK

SI; ES FORMIDABLE.

¿TE HAS ENTERADO DEL HEROISMO DE CAPUCHINO?



DICEN QUE HAN SUPRIMIDO LA MITAD DE LOS AVISOS DE LOS DIARIOS PARA DEJAR ESPACIO PARA LA NOTICIA DE CAPUCHINO.

SUS RETRATOS CUBREN TODA LA PRIMERA PAGINA.



ATRAPÉ LA BOMBA; Y ARRANCO LA MECHA CON LOS DIENTES.



CUANDO TENGA UN HIJO, LE PONDRÉ EL NOMBRE DE CAPUCHINO



TUVO QUE CAPTURAR A LOS VERDADEROS CULPABLES PARA PROBAR SU INOCENCIA.



DEBEMOS PONERLE UN MONUMENTO.

HOY CONVIDA LA CASA, CABALLEROS.



YA NO PIENSO DAR ESE GOLPE EN EL BANCO CUANDO SALGA

A MI TAMBIÉN ME HA REGENERADO LA HAZAÑA DE CAPUCHINO.



POR VALOR DISTINGUIDO...

¡OJALA ME VIERA AHORA MI MAMITA! ¡JAJAJAJ!

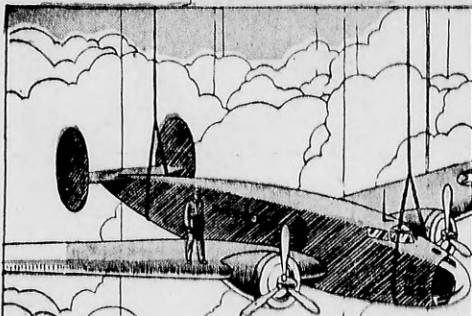
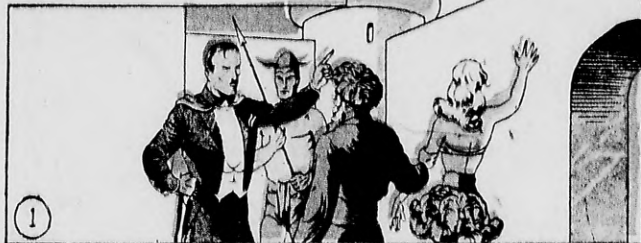


# SOLIMAN ★ EL MAGO ★

POR PHIL DAVIS

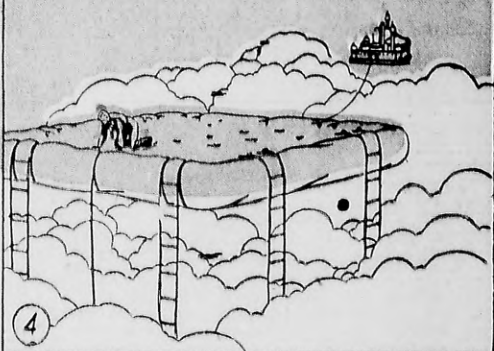
SOLIMAN VUELVE A LA CIUDAD DE LAS NUBES, Y VE QUE SUS HABITANTES ESTÁN POR ARRJAR AL ESPACIO AL PILOTO PAT. "¿POR QUÉ P?," PREGUNTA AL REY OZON.

"LO SORPRENDIMOS TRATANDO DE ABANDONAR LA CIUDAD EN SU MÁQUINA DE VOLAR." RES-PONDE EL REY. "LES ADEVIENE QUE ESO SIGNIFICA LA MUERTE"



PERO EL PILOTO EXPLICA A SOLIMAN "YO NO PENSABA ESCAPAR DURANTE SU AUSENCIA DESCUBRI QUE PODIA REPARAR LAS QUERIAS DEL AVION"

"TUNE UNA IDEA, ¿RECUERDA LA BALSA FLOTANTE CERCA DE LA CIUDAD? ATE SUS CABLES AL AVION... PARA QUE LO SUJETARA COMO UN ARRAUCHADO... Y LLEGADO EL CASO, PODRIAMOS LEVANTAR VUELO."



"EL NO PENSABA DESOBEDECERLO", EXPLICA SOLIMAN "VOY A HACER UN TRATO CON USTED, REY OZON"



AL VOLVER AQUI FUI ATACADO POR GRAKS ELLOS LOS HAN ATOMENTADO A USTEDES DESDE HACE SIGLOS SI LLEGAMOS HASTA LOS NIDOS DE LOS GRAKS Y LOS DESTRUIMOS... ¿DEJARA LIBRE A PAT?"



"DE ACUERDO", GRATA EL REY, PERO, ¿CÓMO PODRAN HACERLO P NINGÚN HOMBRE DE ARR SE HA ATREVIDO JAMAS A ACERCARSE A SUS NIDOS."



8 || CONTINUAR



# JIM de la SELVA

por  
ALEX RAYMOND

**D**ESPUÉS DE DESCUBRIR  
EL CADÁVER DE UN OBRERO  
CAUCHERO ASESINADO, JIM  
Y KOLÚ DESCUBREN  
LA PISTA DE LOS  
ASESINOS...



**C**OMO UNO DE LOS ASESINOS LLEVABA  
BOTAS Y FUMABA CIGARRILLOS, JIM  
DIO UNO QUE ERA UN BLANCO.  
PERO LA PISTA SE PIERDE A ORILLAS  
DE UN RIO.



**A** UNOS DOS KILOMETROS  
DE JIM, OTRO OBRERO  
SE OCUPA DE SUS ÁRBOLES.  
UNA CABEZA DE SALVAJE  
SE LEVANTA, DE PRONTO...

—DE ENTRE  
LAS PLAN-  
TAS, Y APUN-  
TA CON UNA  
CERBA-  
TANA,  
EL OJADO  
MORTIFICO.  
NO DA  
EN EL BLAN-  
CO—Y EN  
POCOS  
SEGUNDOS  
EL  
OBRERO  
MUERE.



"CARA DE CALAVERA"  
SE ALEJA CON SUS  
ASESINOS SALVAJES, SON-  
RIÉNDOSE EN FORMA  
HORRIBLE: "UN GOLPE  
MÁS PARA NUESTRO  
JEFE."

(CONTINUARÁ)

# Lo Lllaman BURBUJA

por A. Carter







**JACK**  
**HOPPER**  
*el*  
*Corresponsal*  
*por*  
**DREW PEARSON**

TENGO QUE IMPEDIRLE A TICON QUE SE LLEVE ESE METAL.

¿DÓNDE DIABLOS ESTARÁN LAS LLAVES DE MI COCHE?

¡LAS LLAVES!

¡OLGA SE APODERA DE LAS LLAVES.

¡JURARIA QUE LAS DEBE AQUÍ!

TICON METIÓ EL METAL EN SU COCHE... PERO NO PODRÁ IRSE...

POR SUE. TE TENGO OTRAS LLAVES.

¡PARECE QUE SE ESCAPARÁ NO MÁS!

ENTRETANTO, JACK...

YA ESTOY LLEGANDO... FALTA UNA CUADRA...

¡AHÍ ESTÁ TICON! PARECE QUE SE VA Y SE LLEVA EL METAL.

¡HOPPER! SI ESE PERIODISTA ME PESCA CON EL METAL... ¡HUM!... ESTA MANTA...

¡EPA!

¡SE HA IDO!

CONTINUARÁ